**＜2025年4月　店内ＢＧＭ　曲目リスト＞**

●4月1日～7日

・オン・アンド・オン（1977 スティーヴン・ビショップ）

・マイ・エヴァ・チェンジング・ムーズ（1984 スタイル・カウンシル）

・アップサイド・ダウン（2005 ジャック・ジョンソン）

・ア・シャワー・オブ・チェリー・ブロッサムズ

・愛しのデューク（1976 スティーヴィー・ワンダー）

・幻想即興曲 Op.66より（【Cla】ショパン）

・ユー（1978 リタ・クーリッジ）

・エヴリ・カインダ・ピープル（1978 ロバート・パーマー）

・愛のプレリュード（1970 カーペンターズ）

・ザ・ウェイ・イット・イズ（1986 ブルース・ホーンズビー）

・エアプレーン

・ジャスト・ライク・ヘヴン（1987 ザ・キュアー）

・ビゲスト・パート・オブ・ミー（1980 アンブロージア）

・シャタード・ドリームス（1986 ジョニー・ヘイツ・ジャズ）

・テイク・オン・ミー（1984 アーハ）

・ジムノペディ No.1（【Cla】エリック・サティ）

・ペニー・レイン（1967 ザ・ビートルズ）

・真夜中のオアシス（1974 マリア・マルダー）

●4月8日～14日

・モーニング・ダンス（1980 スパイロ・ジャイラ）

・サニー・モーニング

・恋のウォータールー（1974 アバ）

・アンティル・ユー・カムバック・トゥ・ミー（1973 アレサ・フランクリン）

・マイ・ライフ（1978 ビリー・ジョエル）

・無言歌集より Op62-6 「春の歌」（【Cla】メンデルスゾーン）

・ブルー・バイユー（1963 ロイ・オービソン）

・ニューヨークの想い（1976 ビリー・ジョエル）

・スウィート・キャロライン（1969 ニール・ダイヤモンド）

・スマイル（1936 チャーリー・チャップリン）

・ワン・デイ・アイル・フライ・アウェイ（1980 ランディ・クロフォード）

・スウィート・ラヴ（1986 アニタ・ベイカー）

・ウィー・ゴット・ア・ラヴ・サング（1992 シーシー・ペニストン）

・ザッツ・ザ・ウェイ・オブ・ザ・ワールド（1976 アース・ウィンド＆ファイヤー）

・ひとりぼっちのあいつ

・プレリュード No.1（【Cla】J.S.バッハ）

・天使のささやき（1974 スリー・ディグリーズ）

・君のすべてを今夜（1979 ウィルソン・ブラザーズ）

●4月15日～17日

・ラインストーン・カウボーイ（1975 グレン・キャンベル）

・アフタヌーン・ウィンド

・ファースト・カー（1987 トレイシー・チャップマン）

・ギヴ・ミー・ザ・ナイト（1980 ジョージ・ベンソン）

・サンホセへの道（1968 ディオンヌ・ワーウィック）

・バレエ音楽 シルヴィアより「ピチカート」（【Cla】ドリーブ）

・シー（1980 エルヴィス・コステロ）

・ワン・ウェイ・チケット（1996 リアン・ライムス）

・エンジェル・オブ・ハーレム（1988 U2)

・ドント・レット・ミー・ロンリー・トゥナイト（1973 ジェイムス・テイラー）

・カンヴァセーション・プリンス

・3月の水（1972 アントニオ・カルロス・ジョビン）

・ロング・アゴー・アンド・ファー・アウェイ（1958 ビング・クロスビー）

・イフ・アイ・エヴァー・ルーズ・ディス・ヘヴン（1975 アヴェレイジ・ホワイト・バンド）

・見つめていたい（1982 ザ・ポリス）

・ジムノペディ No.1（【Cla】エリック・サティ）

・クッド・イット・ビー・アイム・フォーリング・イン・ラヴ（1972 スピナーズ）

・アイヴ・ネヴァー・ビーン・トゥ・ミー（1977 シャーリーン）

●4月18日～23日

・オン・アンド・オン（1977 スティーヴン・ビショップ）

・マイ・エヴァ・チェンジング・ムーズ（1984 スタイル・カウンシル）

・アップサイド・ダウン（2005 ジャック・ジョンソン）

・ア・シャワー・オブ・チェリー・ブロッサムズ

・愛しのデューク（1976 スティーヴィー・ワンダー）

・幻想即興曲 Op.66より（【Cla】ショパン）

・ユー（1978 リタ・クーリッジ）

・エヴリ・カインダ・ピープル（1978 ロバート・パーマー）

・愛のプレリュード（1970 カーペンターズ）

・ザ・ウェイ・イット・イズ（1986 ブルース・ホーンズビー）

・エアプレーン

・ジャスト・ライク・ヘヴン（1987 ザ・キュアー）

・ビゲスト・パート・オブ・ミー（1980 アンブロージア）

・シャタード・ドリームス（1986 ジョニー・ヘイツ・ジャズ）

・テイク・オン・ミー（1984 アーハ）

・ジムノペディ No.1（【Cla】エリック・サティ）

・ペニー・レイン（1967 ザ・ビートルズ）

・真夜中のオアシス（1974 マリア・マルダー）

●4月24日～28日

・モーニング・ダンス（1980 スパイロ・ジャイラ）

・サニー・モーニング

・恋のウォータールー（1974 アバ）

・アンティル・ユー・カムバック・トゥ・ミー（1973 アレサ・フランクリン）

・マイ・ライフ（1978 ビリー・ジョエル）

・無言歌集より Op62-6 「春の歌」（【Cla】メンデルスゾーン）

・ブルー・バイユー（1963 ロイ・オービソン）

・ニューヨークの想い（1976 ビリー・ジョエル）

・スウィート・キャロライン（1969 ニール・ダイヤモンド）

・スマイル（1936 チャーリー・チャップリン）

・ワン・デイ・アイル・フライ・アウェイ（1980 ランディ・クロフォード）

・スウィート・ラヴ（1986 アニタ・ベイカー）

・ウィー・ゴット・ア・ラヴ・サング（1992 シーシー・ペニストン）

・ザッツ・ザ・ウェイ・オブ・ザ・ワールド（1976 アース・ウィンド＆ファイヤー）

・ひとりぼっちのあいつ

・プレリュード No.1（【Cla】J.S.バッハ）

・天使のささやき（1974 スリー・ディグリーズ）

・君のすべてを今夜（1979 ウィルソン・ブラザーズ）

●4月29日～30日

・ラインストーン・カウボーイ（1975 グレン・キャンベル）

・アフタヌーン・ウィンド

・ファースト・カー（1987 トレイシー・チャップマン）

・ギヴ・ミー・ザ・ナイト（1980 ジョージ・ベンソン）

・サンホセへの道（1968 ディオンヌ・ワーウィック）

・バレエ音楽 シルヴィアより「ピチカート」（【Cla】ドリーブ）

・シー（1980 エルヴィス・コステロ）

・ワン・ウェイ・チケット（1996 リアン・ライムス）

・エンジェル・オブ・ハーレム（1988 U2)

・ドント・レット・ミー・ロンリー・トゥナイト（1973 ジェイムス・テイラー）

・カンヴァセーション・プリンス

・3月の水（1972 アントニオ・カルロス・ジョビン）

・ロング・アゴー・アンド・ファー・アウェイ（1958 ビング・クロスビー）

・イフ・アイ・エヴァー・ルーズ・ディス・ヘヴン（1975 アヴェレイジ・ホワイト・バンド）

・見つめていたい（1982 ザ・ポリス）

・ジムノペディ No.1（【Cla】エリック・サティ）

・クッド・イット・ビー・アイム・フォーリング・イン・ラヴ（1972 スピナーズ）

・アイヴ・ネヴァー・ビーン・トゥ・ミー（1977 シャーリーン）